



# Ujlaki Hangok

www.ujlakitemplom.hu

2016. október

## A rózsafüzér napi hírei

Szent XXIII. János pápát egyszer megkérdezték, hogy mit jelent számára a rózsafüzér imádkozása. Ő a rá jellemző egyszerűséggel és találékonysággal azt válaszolta, hogy számára egy olyan "napilapot" jelent, amelyben mindig új ismereteket kaphat Isten végtelen jóságáról és szeretetéről. Valóban, a rózsafüzér egyes titkai felfedik előttünk Isten belső életét, kimeríthetetlen gazdagságát. Ez a kimeríthetetlen gazdagság adhat minden nap új gondolatokat, "híreket" a világ forgatagában élő ember számára. Ezzel a kimeríthetetlen gazdagsággal magyarázható az is, hogy az imádságláncolatot nem lehet megunni, Isten mosolya mindig másként jelenik meg előttünk.

A rózsafüzér különleges varázsához és népszerűségéhez tartozik még



szemlélődő jellege is. Fáradtság esetén, fájdalmak között vagy túlradó örömben az emberi gondolatok és szavak könnyen elakadnak, az emberi képzelet fénye azonban nem kopik meg. A képzelet ugyanis képes arra, hogy a tikokat szemlélje, azokon megnyugodjon, azokból erőt merítsen. Ezzel magyarázható, hogy az imádság befejezésével újra képesek vagyunk feltöltődni, életünket megújulva folytatni. Plébániánk arra buzdítja a híveket, hogy az októberi estéken egyénileg és kisebb közösségekben vegyenek részt a rózsafüzér imádkozásában, bízva abban, hogy Isten napi "híreivel" a hétköznapok is kegyelmekben színesebbé, gazdagabbá válnak.

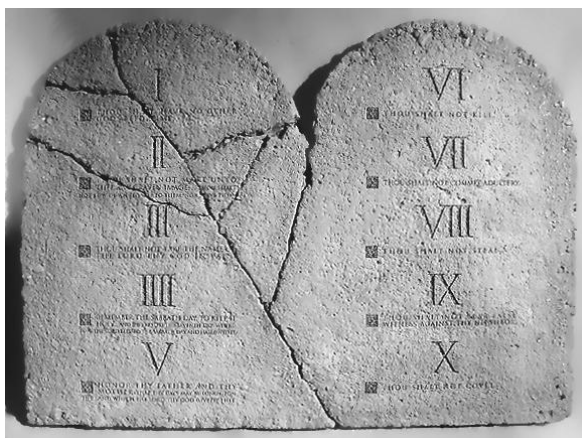
Ferenc atya

## Milyen az Isten? (3. rész)

*Én, az Úr, vagyok a te Istened, aki kihoztalak téged Egyiptom földjéről, a rabszolgaság házából. Rajtam kívül más istened ne legyen! (2Móz 20,2-3)*

A II. Vatikáni Zsinat a *Nostra Aetate* nyilatkozatában foglalkozik a muzulmán vallással, amely az egy Istent teremtőnek, mindenhatónak, könyörületesnek és önmagát kinyilatkoztatónak ismeri el. A gond ezzel kapcsolatban az, hogy a muzulmán szó olyan sokféle csoportot takar, mint a keresztény szó. Sok száz keresztény (azaz Krisztusban hívő) egyház van, a muzulmán világ ugyanilyen tarka. Innen, Magyarországból nézve tudunk siitákról és szunnitákról, de sok más irányzat is létezik, továbbá a két nagy csoporton belül is számtalan egymással

vitában álló, sokszor tettelegességgel érvelő közösség van. Vajon mennyire egységes az ő Allahról alkotott képük?



Jézus Krisztus Atyja, a mi Atyánk nem azonos az ő Allahukkal. (folytatjuk)

Leginkább a könyörületeséggel kapcsolatos felfogásuk nagyon különböző és egyben vitatható. Való igaz, hogy voltak időszakok, amikor a keresztények üldözték az eretnekeket, de nem tudok olyan muzulmán hitű csoportról, akik a vallásszabadságot elfogadnák. Tűzzel-vassal, fegyverrel és bármilyen más eszközzel üldözik a más hitűeket, és teszik ezt Allah nevében.

Balthazár Zsolt

## Teréz anya

Egy fecske nem csinál nyarat?

Albánia a háború után rátért a sztálini útra, Enver Hodzsa létrehozta a legdiktatórikusabb államot. 1967-ben bejelentette: Albánia a Föld első és egyetlen hivatalosan is ateista országa.

Teréz anya 1950-ben alapította meg a Szeretet Misszionáriusai rendet, Indiában a társadalomból kivetettek patrónusa lett a szeretet jegyében.



Albánia elszigetelődött, Teréz anya szellemisége kiterjedt az egész világra.

Enver Hodzsa nem engedte be Teréz anyát, hogy haldokló édesanyját meglátogassa, amikor a diktátor meghalt, Teréz anya imádkozott érte.

Enver Hodzsa gigantikus szobrát ledöntötték, Teréz anyát szentté avatták.

*Udvardy László*

## (Fel)ruháztunk

Hát, ez reménytelen!

Ez volt az első gondolatom, amikor megláttam a dühöngőben „parkoló” ruhászsákok tömegét. Nem számoltam meg, de volt ott vagy ötven-hatvan kukazsák, mind tele használt ruhával-cipővel. Nem számítva a legutóbbi válogatáskor félretett dobozokat és szatyrokat, hasonló tartalommal.

A zsákok egy része az újlaki általános iskola adománya volt, a diákok által az iskolában hagyott sportholmival tele. Nem kis részben jó minőségű, sőt márkás darabokkal. A többi zsák innen-onnan, mindenhonnan...



Ilyen volt a plébánia udvara munka közben...

Megpróbáltuk a hasonlót a hasonlóhoz társítani, hogy annak, aki majd válogat belőlük, könnyebb dolga legyen. Több-kevesebb sikerrel jártunk.

Jöttek egynéhányan az újlaki hívek közül, találtak is a maguk számára használható darabokat. Ez is öröm, meg az is, hogy a maradék is jó helyre került: vagy negyven zsákért fuvar jött Szabolcsból, Vásárosnamény környékéről, teherautóval vitték el a ruhákat. Arrafelé sokkal szerényebb körülmények között élnek az emberek, mint minálunk, boldog lennék, ha tudhatnám, illetve remélem is, hogy sikerült örömet szerezni nekik. Különösen a gyerekhalmikkal. A gyerekek ott sem mások: egy szempillantás alatt kinőnek mindent...

Persze, ahogy az ilyenkor lenni szokott, mindig marad némi végképp használhatatlan ruhaféle. Most kapóra jött pár nappal utóbb a lomtalanítás, így még ezektől is sikerült megszabadulni.

Mégis azt hiszem, joggal feltételezhetem, hogy az „okleveles ruhaválogatók” nem sokáig maradnak munka nélkül. Jönnek majd újabb adományok, és lehet megint gazdát keresni nekik. Ami azért nem is olyan nehéz, sajnos.

Mert „szegények mindig lesznek veletek...”.

*-jéjé*

## A szépség szolgálatában

*A szépség az Isten jelenlétének biztos jele. Am önmagában nem áll meg, nem üdvözít, a vallást nem pótolja...*  
(Somogyi Győző, 1978)

A Társadalometikai Kör (némelyek szerint „kaszinó”) szeptember 18-i összejövetelének bevezetéseként Takács Gábor, mint meghívott előadó szétosztott egy rövid kivonatot az est vendégével, Somogyi Győző festőművésszel (és kisparaszti

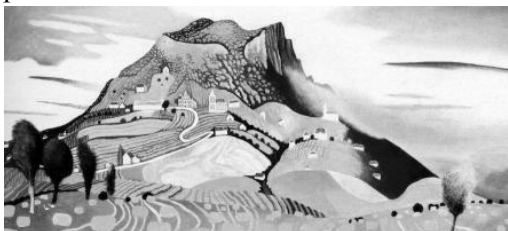
gazdálkodóval) készített interjúkötetéből. Ezt követően levetítette és magyarázta a művésznak mintegy tucatnyi – általa, T. G. által jellemzőnek ítélt – munkáját. A magyarázat megerősítette e sorok írójának már kialakult, régebbi véleményét: egy kép többet mondhat, mit ezer szó!

A szép, a jó és az igaz azonos, mégpedig Istenben, és a világ rendje, működése és látványa adja a szépség érzetét. Az európai hagyomány (talán a felvilágosodásig) a természetre és az Istenre

hivatkozott, majd ettől kezdve már túlnyomóan az ember által létrehozott művi civilizációra. Végül elérkeztünk napjaink liberális filozófiájának Lukács György által megfogalmazott dogmájához, azaz hogy a „szép azonos a különössel” – nos, ez a ma sokszor eszményített „másság”.

Ezek után a mélyen szántó, világos gondolatok után az igazi élményt az eddig a hallgatóság soraiban jelen lévő művészek a bátran tanúságtételnek is nevezhető kitarukozása jelentette. Ő, mint nyomdai fizikai dolgozó, felszentelt munkáspapként kezdett a képzőművészettel foglalkozni. A fumigálva csak puhának nevezett diktatúra idején ő is megroppant, és végül pápai felmentést kapott a cölíbatús alól. (Köztudott, hogy Magyarországon több ilyen eset volt.) A ma tízunokás nagyapa szép szavakkal emlékezett az egyházi vezetők megértő, igaz testvéri, szerető segítségéről ügyében.

Kisparaszi gazdálkodása mellett foglalkozik a festőművészkedéssel – oly sok mondanivalója van, hogy az évek óta napi húszórás munka is kevésnek tűnik. Közreadott könyvei (A szabadságharc katonái, a Nagy huszárkönyv, az általa illusztrált Szigeti veszedelem stb.) némi ízelítőt adtak hallatlan termékenységről. A művész kedvelt témája a magyar



hősiesség, a katonahősök ábrázolása. Az általa saját kezűleg készített hagyományörző zászlók közül mintegy negyven darab a Parlament ünnepélyes alkalmaira tárolt gyűjtemény megbecsült része.

A művész véleménye a művészet „fejlődéséről” igen kritikus. Erről Takács Gábornak a következőképpen nyilatkozott:

„A barokk lehanyatlása óta az európai művészettörténet képromboló folyamat: a keresztény képvilág lebontásának története. Az egyszerű formák kultusza a klasszicizmusból eljutott a modern ízlés

szürke-üres-szögletes kultuszáig, illetve az absztrakton át a „szép” teljes elporladásáig az avantgarde-ban. Ez a folyamat a technikai civilizáció diadalútjának művészeti vetülete. A civilizáció, amelyben élünk, mélyen

képellenes. Liberális természetének megfelelően nem úgy, hogy az ábrázolást tételesen tiltja, hanem az úgynevezett vizuális forradalom révén, amely a villogó mesterséges fény és reklám terrorja a szemek fölött... Az európai művészet katolikus-ortodox talajon sarjadt, elgyengült a reformációban, és meghalt az ateizmusban.”

Vörös Gábor

## Fél testben egész lélek

Sokaknak talán nem ismeretlen, akit most figyelemre ajánlani szeretnék. Még az is lehet, hogy pár napja nem én voltam az egyetlen újlaki, aki meghallgatta őt a Túskecsarnokban. (Az – egyébként nem olcsó – belépőt az egyházmegyei karitasz biztosította.)

Nick Vujicicről van szó, a végtagok nélkül született keresztény prédikátorról és motivációs trénerrel, aki most másodszor járt nálunk.

Kicsike, törekeny testben él, kezek és lábak nélkül, egy, általa „csirkelábnak” nevezett, félig kifejlődött, két ujjú bal lábfej az egyetlen, amivel bármit is csinálni tud. Ez minden.

Motivációs előadásai mégsem (csak) arról szólnak, hogy lám-lám, fogyatékos testtel is lehet teljes életet élni. Nem is lenne jó, hiszen többségében épkezláb emberek hallgatják őt. Sokkal megragadóbb az, ahogy a saját életemre irányítja a figyelmemet. Arra, hogy én, a személyes életemben mit tehetek (jobban) magamért és másokért.

A csütörtök esti (szept. 22.) előadás azonban nem annyira motivációs jellegű volt, inkább evangelizációnak és tanúságtételnek nevezhetném. Beszédéből a felekezete ki sem derült, csak a kereszténysége. „Add át az életedet Jézusnak” – ez volt

a beszéd vezérfonala. Kiválóan odaillő példákkal, történetekkel.

A vége felé tett egy felszólítást, kizárólag nem hívőknek: akit megérintett az ő tanúságtétele, és elfogadna egy imát, menjen előre a színpadhoz. Döbbenetes volt látni, hogy legalább kétszáz ember ment oda, ha nem több. Még olyat is láttam, hogy egy fiatal pár fiú tagja nem akart menni, de azután meggondolta magát, és futva ment előre.

Motivációs tréneremből manapság elég jó a „felhozatal”. Talán még keresztény prédikátorokra is jócskán bukkanhat, aki keres. (Internet!) Bizonyára még hiteles is akad köztük.

Nick Vujicic törekeny, minden mozzanatában másokra szoruló életének viszont más üzenete is van. Üzeni, hogy az élet szent, és minden körülmények között vállalni kell. Üzeni, hogy ha átadod az életedet Jézusnak, mérhetetlen értéket adsz neki. És elfogadja, mindenkiét elfogadja. Ha őrá fűzöd fel az életedet, nagyon már nem nyúlhatsz mellé. Teljesen mindegy, milyen vagy, milyen *most* az életed. Ha átadod, biztosan meg fog változni. Előnyére.

Videóit, könyveit szeretettel ajánlom azoknak, akik nem ismerik. Tanulni lehet belőlük, hívőknek is.

Már persze, ha akarok tanulni.

-jéjé

## Szépül a templomunk

Egy templom mindig hatással van a környezetére: uralja és szolgálja azt. Végső távlatot mutat az ott élő emberek számára, ugyanakkor őrzi az ott élő népek hagyományait. Így ívet húz a múlt és a jövő között, amelyben az ember értelmezheti önmagát és jelenét. Jelentősége miatt az emberek megkülönböztetett érdeklődéssel figyelik, ha a templommal valami történik.

Ez az érdeklődés nyilvánul meg most is templomunk iránt, amikor annak Bécsi úti homlokzatát és tornyát felújítják. Ismeretlen, nem vallásos emberek is megszólítanak, és kifejezik örömeiket, hogy a "templomunk" szépül. Ezzel jelzik, hogy a sajátjuknak is tekintik.

Ezeknek az embereknek is a nevében hálát mondunk mindazoknak, akik adományaikkal ezt a közös örömet lehetővé tették. A felújításhoz Dr. Erdő Péter bíboros úr az Esztergom-Budapesti Főegyházmegye részéről 10 millió forintot, a II. Kerületi Önkormányzat 4 millió forintot adott. A többi, közel 4 millió forint pedig a plébánia hívei adományaiból származik. Az adományokért ezúton is köszönetet mondunk és reméljük, hogy a felújított templom még több, Isten szeretete után vágyódó ember számára ad helyet, ahol a közösség megtartó szeretetét is megtapasztalhatják.

*Ferenc atya*

## Keresztény szófejtés

### Keresztény

A szó eredetije a görög 'χριστιανος, khrisztianosz', ami a 'Khrisztosz' = Krisztus melléknévi továbbképzése, és a jelentése: „krisztusi, Krisztushoz kötődő”. A szó a latin, majd valamelyik szláv nyelven keresztül jutott el a magyarba, ahol a magánhangzó-harmónia érdekében (=hogy a vegyes hangrendű szóból egységesen magas hangrendű legyen) hangrendi kiegyenlítődés történt. A 'ti' szótag hangjai magánhangzó előtt „tj”-vé, azaz „ty”-vé olvadtak össze már a szlávban, így alakult ki végül a „keresztyén” szóalak. Ennek „keresztény” változatát valószínűleg az a szándék hozta létre, hogy a szónak a *kereszt*-tel való (mint látjuk, nem egészen pontos) összefüggését érzékeltessék. A szóhasználat hasadása a 18. század végére tehető, azóta mondanak a katolikusok és ennek hatására a köznyelv *keresztény*-t, a protestánsok pedig a régebbi *keresztyén*-t.

### Keresztes

Ez a szavunk mint fordítás már valóban a latin „kereszt”-re, a 'crux'-ra, ill. annak származékára vezethető vissza. A 'crux'-ból képezhető a 'cruciare' ige (jelentése eredetileg: „kínoz, gyötör”, később: „keresztel ellát, megjelöl” is), melynek befejezett melléknévi igenévi alakja a 'cruciatu'. Eleink a magyar változat mellett az eredeti latint is használták, amelyet azonban a végződést elhagyva és a kezdő magánhangzó-torlódást feloldva „magyarítottak”, így jött létre 'kuruc' szavunk. A nyelvészek véleménye szerint az 1514-ben Magyarországon szervezett keresztes hadjárat katonáit nevezték először kurucoknak, akik Dózsa György vezetésével parasztfelkelést robbantottak ki.

*Szaszovszky József*

Helyesbítés. Előző számunk szófejtésében a számítógép ördöge megváltoztatta a 'Khrisztosz' görög írását, amely helyesen: Χριστος.

## Hírek, hirdetések

**A margitszigeti Szt. Mihály kápolna búcsúját** a Mihály-napot követő vasárnapon, október 2-án ünnepeljük. A szentmisét délután 4 órai kezdettel Ferenc atya mutatja be.

**Október hónapban az esti szentmise előtt rózsafüzért imádkozunk** a templomban fél hat órai kezdettel. Az imádkozás vezetésére csoportok, családok jelentkezését várjuk.

**Szentírás vasárnapján (szept. 25.) bibliakiállítást tekinthettek meg** a hívek templomunk könyvtár-kápolnájában.

**Imakör hazánkért és a viláért.** Újlaki hívek egy kis csoportja egy ideje közösen imádkozik minden hónap páros szerdáin az esti szentmise után a plébánián. Csatlakozókat szívesen fogadunk, jelentkezni Balthazar Zsoltnál vagy Szaszovszky Józsefnél lehet.

## Ferenc pápa: A lelki vigasztalanságot az imádsággal győzhetjük le

Mi történik szívünkben, amikor a lelki vigasztalanság vesz erőt rajtunk? – ez volt Ferenc pápa reggeli homíliájának fő kérdése szeptember 27-én, kedden a Szent Márta-házban. Jób története kapcsán hangsúlyozta a csend és az imádság fontosságát, hogy legyőzzük a legsötétebb pillanatot.

Páli Szent Vince ünnepén a pápa reggeli szentmiséjét a vincés nővérekért, a Szeretet Leányaiért ajánlotta fel, hiszen otthonában, a Szent Márta-házban is ők teljesítenek szolgálatot.

Ferenc pápa homíliájában a szentmise olvasmányából (Jób 3,1–3.11–17.20–23) indult ki: Jób elátkozza születése napját, elveszettnek érzi magát, de az Urat nem átkozza. Jób elviselhetetlen lelki vigasztalanságot él át, és kiönti lelkét az Istennek. Egy gyermek kiáltása ez, aki apjának panaszodik – fogalmazott a pápa. Így tett Jeremiás próféta is, aki szintén az Úrnak panaszodott, azonban egyikőjük sem átkozódott soha.

„A lelki vigasztalanság olyan dolog, amely mindnyájunkat utolér: lehet erősebb, lehet gyengébb. A léleknek az a sötét állapota, remény nélkül, bizalmatlanul, élni akarás nélkül, amikor nem látjuk az alagút végét, amikor szívünkben és gondolatainkban megannyi nyugtalanság van... A lelki vigasztalanság időszakában úgy érezzük, mintha szívünk össze lenne tiporva: nem sikerül, nem jön össze, és nem akar élni. »Jobb ennél a halál!« Ez Jób panasza. Jobb meghalni, mint így élni. Amikor lelkünk rátelepszik ez a szomorúság, amikor szinte már lélegezni sem tudunk, meg kell értenünk: mindnyájukkal előfordul, erősen vagy gyengébben. Mindnyájukkal megesis. Értsük meg, mi történik szívünkben!» – hangsúlyozta a Szentatyá.

„A kérdés, amit ilyenkor felteszünk – folytatta –, a következő: mit kell tenni, amikor ezek a sötét pillanatok vesznek erőt rajtunk – egy családi tragédia miatt, betegség következtében vagy bármi másért, ami visszahúz, elkésérít? Van, aki azt gondolja, »beveszek egy altatót, hogy elszakadjak a tényektől« vagy »megiszom egy, két, három, négy pohárával«. Ez azonban nem segít! A mai liturgia segít bennünket, hogy megértsük, mit lehet tenni a lélek vigasztalansága állapotában, amikor langyosak vagyunk, lehangoltak, remény nélkül» – mondta a pápa.

„A zsoltárban van a válasz: »Uram, Istenem, könyörgésem jusson színed elé!« (Zsolt 87,3a).

Imádkozni kell! Imádkozni kell állhatatosan, ahogyan Jób is tette: éjjel-nappal kiáltani, amíg Isten felénk nem fordítja fülét. Ez az ajtón kopogtatás imája, és jó erősen kell kopogtatni. »Uram, megcsömöröltem a balsorstól. Életem a pokol szegélyére került. Azok közé tartozom, akik a sírba szállnak, erőtlenség vagyok.« Milyen gyakran érzünk így! És ez az imádság. Maga az Úr tanít meg

minket imádkozni ezekben a szörnyű pillanatokban. »Uram, a legmélyebb sírba vetettél. Rám nehezedik haragod. Jusson színed elé imádságom.« Ez az imádság: így kell imádkoznunk a legszörnyűbb, legsötétebb, legvigasztalanabb, legnyomasztóbb pillanatokban, amelyek tényleg a földre tipornak minket. Ez a hiteles imádság. És öntsük csak ki lelkünket, amint Jób is elpanaszolta a gyermek» – hangsúlyozta a

keserűségét. Mint egy Szentatyá.

Jób könyve említi a barátok hallgatását is. Ferenc pápa erre utalva így folytatta homíliáját: „Amikor valaki szenved, amikor valaki a lelki vigasztalanságot éli át, a lehető legkevesebbet beszéljünk. Segítjük őt csennel, a közelségünkkel, egy simogatással, imádkozunk érte az Atyához» – figyelmeztetett.

„Először is fel kell ismernünk, ha a lelki vigasztalanság állapotában vagyunk – folytatta a Szentatyá –, és fel kell tennünk magunknak a kérdést, hogy miért. A második lépés, hogy imádkozzunk, mint ahogy a mai liturgia a 87. zsoltárral tanít minket: »Uram, Istenem, könyörgésem jusson színed elé!« A harmadik dolog pedig, hogy ha szenvedő emberrel találkozom, legyen az beteg, vagy legyen bármi is szenvedése oka: csend – sok szeretettel, közelséggel és simogatással megtelt csend. Soha ne tartsunk beszédeket a szenvedőknek. Ezek végső soron úgysem segítenek, sőt mi több, még árthatnak is» – javasolta szentbeszédében a pápa.

„Kérjük az Urat, hogy adja meg nekünk ezt a három kegyelmet: a lelki vigasztalanság felismerésének a kegyelmét; hogy tudjunk imádkozni, amikor lelkünk ebbe a vigasztalanságba kerül, és azt a kegyelmet, hogy tudjuk támogatni a lelki vigasztalanságban szenvedő, szomorú embereket» – zárta szentbeszédét Ferenc pápa.

*Forrás és fotó: Vatikáni Rádió  
Magyar Kurír  
2016. szeptember 27. kedd*



## Családi események szeptemberben:

*A keresztség szentségében részesült:*

Szeptember 4: Devich Borbála

Szeptember 11: Nagy Beáta, Kovács Gábor,  
Nagy Viktor László és Turi Péter

Szeptember 18: Lindner Gréta

*A bérmlás szentségében részesült és elsőáldozáshoz járult:*

Szeptember 11: Nagy Beáta, Kovács Gábor és Nagy Viktor László

*Házasságot kötött:*

Szeptember 3: Nagy János és Pálvölgyi Annamária

Szeptember 17: Kovács Gábor és Nagy Beáta,  
Kövi Dániel Dezső és Karacs Katalin

Szeptember 24: Nagy Viktor László és Tarr Zsófia Erzsébet



*Halottaink:*

Óvári Marianna (77), Jolsvai Sándorné Mária (85)

## Plébániánk rendszeres programjai

### Miserend:

Újlaki plébániatemplom:

hétköznapokon: 6<sup>30</sup> és 18<sup>00</sup>

vasárnap: 9<sup>00</sup>, 10<sup>30</sup>, 18<sup>00</sup>

Szent Mihály kápolna:

minden hó első vasárnap 16<sup>00</sup>

minden hó 18-án 16<sup>00</sup> (kiv. január)

Szent István kápolna:

hétköznapokon: 17<sup>30</sup>

vasárnap 9<sup>00</sup> és 11<sup>00</sup>

### Gyóntatás:

hétfő, kedd, szerda:

esti szentmise előtt

csütörtök: esti szentmise után

péntek: 17<sup>30</sup> - 18<sup>30</sup>

vasárnap: 10<sup>00</sup> - 11<sup>30</sup>

**Szentségimádás:** minden csütörtökön és minden hónap első szombatján az esti szentmisék után ½ 8-ig.

**Zsolozsma:** pénteken 7<sup>00</sup>, vasárnap 17<sup>30</sup>

**Gyermekeinkért** ajánljuk fel minden hónap 21-én az este 6<sup>00</sup> (vasárnap a reggel 9<sup>00</sup>) órai szentmisét.

**Gyermekek váró házaspárokért** ajánljuk fel minden hónap első szombatján az esti 6 óras szentmisét.

**Minden hónap 27-én engesztelő szentmisét** mutatunk be Szent Margit tiszteletére és szándékára.

**Minden hónap első hétfőjén papokért imádkozunk** 17<sup>00</sup> órától a Szent Erzsébet teremben.

**Együtt imádkozunk a teljes rózsafüzért** minden hónap 2-án 16<sup>00</sup> órától a Szent Margit teremben.

**Minden hónap harmadik szerdáján** 18<sup>30</sup>-kor bibliaóra a Szent Erzsébet teremben.

### Iroda:

(Bécsi út 32. Tel: 335-3573):

Hétfő, péntek 10<sup>00</sup> - 12<sup>00</sup>,

kedd, szerda, csütörtök : 16<sup>00</sup> - 18<sup>00</sup>.

**Karitás** (Bécsi út 18.): szombat 16<sup>00</sup> - 19<sup>00</sup>

**Könyvtár:** vasárnap 9<sup>00</sup> - 10<sup>30</sup> között.

**Teadélelőtt:** a hónap második vasárnapján a 9<sup>00</sup> órai szentmise után, a Szent Erzsébet teremben.

### A Sarlós Boldogasszony Kórus próbái:

hétfőn és csütörtökön 19<sup>00</sup> -21<sup>00</sup> a Szent István teremben (Felhévizi u. 2.) Minden érdeklődőt szeretettel várunk személyesen a próbákon, vagy telefonon: Török Andrea karnagy, 20/483-0149

### Schola próbák:

szerdánként 19<sup>00</sup> órától 20<sup>30</sup>-ig az oldalkápolnában.

### Újlaki Hangok

Megjelenik havonta. **Kiadja:** Újlaki Sarlós Boldogasszony Plébánia, 1023 Budapest, Bécsi út 32.

**Szerkesztő:** Szaszovszky József, műszaki szerkesztő: Balogh András

**Felelős kiadó:** Beran Ferenc plébános